

На основу члана 32. и члана 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Сл. гласник РС" број 129/2007, 83/2014-др. закон, 101/2016-др. закон, 47/2018 и 111/2021-др.закон) и члана 37. став 1. тачка 60) Статута града Ваљева („Сл. гласник града Ваљева“ бр. 5/2019), Скупштина града Ваљева на седници одржаној _____ 2024. године, донела је

ЗАКЉУЧАК

о усвајању Извештаја о раду Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ за 2023. годину,

1. **Усваја се** Извештај о раду Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ за 2023. годину, усвојен одлуком Управног одбора Установе број 34/24 од 23.02.2024.године.

2. Закључак доставити Интернационалном уметничком студију „Радован Трнавац Мића“.

СКУПШТИНА ГРАДА ВАЉЕВА
Број: 02–54/2024-09

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Ваљева
Проф. др Снежана Ракић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за доношење наведеног закључка садржан је у члану 32. и члану 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Сл.гласник РС" број 129/2007, 83/2014-др. закон, 101/2016-др. закон, 47/2018 и 111/2021-др.закон) и члану 37. став 1. тачка 60) Статута града Ваљева („Сл. гласник града Ваљева“ бр. 5/2019).

Чланом 32. Закона о локалној самоуправи прописане су надлежности Скупштине општине, у складу са законом, а чланом 66. став 3. истог закона прописано је да се одредбе овог закона које се односе на скупштину општине примењују и на градску скупштину.

Чланом 37. став 1. тачка 60) Статута града Ваљева прописано је да Скупштина града разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

Делатност Интернационалног уметничког студија одвијала се на основу позитивних законских прописа одређених Законом о култури ("Сл.гласник РС" број 72/2009, 13/2016, 30/2016 – испр. 6/2020, 47/2021, 78/2021 и 76/2023) и пратећих подзаконских аката. Послове и задатке у оквиру делатности Интернационалног уметничког студија у складу са Законом и Програмом рада реализовала су 3 запослена, за које су зараде и остала лична примања обезбеђена у буџету града.

У току 2023. године у Студију је отворено осам тематских изложби из сопствене колекције и четири нове изложбе: „Дечја уметност 2023“, самостална изложба слика Милића од Мачве, изложба уметничке фотографије Јована Хорвата под називом „Магија Фотографије“ и самостална изложба слика иранске академске уметнице Парисе Шад Газвини под називом „Моја прелепа земља Иран“. Током прошле године, Галерија је увећала своју колекцију уметничких дела за 148 нових радова: уметничких фотографија, калиграфија и акрилика на платну.

За делатност Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ у 2023. години издвојена су средства у укупном износу од 7.853.778,10 динара и то из буџета града 7.832.373,32 динара и 21.404,78 динара из осталих извора.

За финасирање редовног рада установе издвојена су средства у укупном износу 6.686.030,71 динара и то из буџета града 6.685.949,91 динара и 80,80 динара из осталих извора.

За финансирање програмских активности издвојена су средства у укупном износу 7.853.778,10 динара и то из буџета града 7.832.373,32 динара и 21.404,78 динара из осталих извора.

У складу са наведеним одредбама предлаже се доношење Закључка као у диспозитиву.

Обрађивач:
Одељење за друштвене деланости
Руководилац



INTERNACIONALNI UMETNIČKI STUDIO

Radovan Trnavac Mića

INTERNATIONAL ART STUDIO

Suvoborska 48/1, 14000 Valjevo, Srbija, tel/fax +381-14-225-155, www.ius-trnavac.org, studiotrnavac@gmail.com

Број : 34 / 24

Датум 23.02.2024.

Ваљево

На састанку Управног одбора Студија одржаном 23.02.2024. године,
донета је следећа:

ОДЛУКА

Усваја се Извештај о раду Интернационалног уметничког студија
„Радован Трнавац Мића“ за 2023. годину.

Председник Управног одбора
Душица Јовановић



D. Jovanović

INTERNACIONALNI UMETNIČKI STUDIO

Radovan Trnavac Mića

INTERNATIONAL ART STUDIO

Suvoborska 48/1, 14000 Valjevo, Srbija, tel/fax +381-14-225-155, www.ius-trnavac.org, studiotrnavac@gmail.com

ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ УМЕТНИЧКИ СТУДИО

“Радован Трнавац Мића“

INTERNATIONAL ART STUDIO

Бр. 33124

23.2. 20 24.

Сувоборска 48/1, Ваљево-Србија

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ИНТЕРНАЦИОНАЛНОГ УМЕТНИЧКОГ СТУДИЈА
„РАДОВАН ТРНАВАЦ МИЋА“
ЗА 2023. ГОДИНУ**

Фебруар 2024. године

САДРЖАЈ

II	Уводне напомене.....	3
III	Делатност установе.....	3
IV	Услови у погледу простора и опреме.....	9
V	Организација рада и кадрови.....	11
VI	Финансијски извештај о пословању установе за период од 1.01.2023. године до 31.12.2023. године	13
VII	Закључна разматрања	19

II УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Студио је установа у области културе која је основана Одлуком о оснивању Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ („Службени гласник општине Ваљево, број 3/98 и 2/2001) и Одлукама о изменама и допунама Одлуке о оснивању Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ („Службени гласник града Ваљева“, број 14/2011 и 011-1/17-04), а у складу са Законом о јавним службама (СГ „РС“ број 42/91,71/94,79/05 и 83/14) и Законом о култури (СГ „РС“ број 72/09,13/16 и 30/16 исп. 60/20,47/21 и 78/21).

III ДЕЛАТНОСТ УСТАНОВЕ

На основу Одлуке о изменама и допунама одлуке о оснивању Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“, број 011 – 74/11 – 04. делатност Студија је :

- 91.02 - Делатност музеја, галерија и збирки
- 47.78 - Остала трговина на мало новим производима у специјализованим продавницама.

Основна делатност Установе (члан 6. Статута Интернационалног уметничког студија) састоји се у обављању културно-уметничке делатности и то :

1. Основна делатност Студија је излагачка. У галерији Студија излажу своје радове реномирани светски уметници : сликари, вајари, графичари.
2. Уметници – гости Студија у његовом атељеу креирају своја дела. Једно или више својих репрезентативних дела остављају у трајно власништво Студија.

3. Издавачка делатност (израда и продаја монографија, каталога, репродукција, уметничког материјала, одлива пластике, макета, проспеката, летака, плаката, разгледница, дијапозитива).

У току 2023. године програмске активности на унапређењу очувања културно-историјског наслеђа одвијале су се по предвиђеном Програму рада. У Студију је отворено осам тематских изложби из наше колекције и четири нове изложбе: „Дечја уметност 2023“, самостална изложба слика Милића од Мачве, изложба уметничке фотографије Јована Хорвата под називом „Магија Фотографије“ и самостална изложба слика иранске академске уметнице Парисе Шад Газвини под називом „Моја прелепа земља Иран“. У јануару је одржана ликовна радионица са ученицима Ваљевске гимназије. У току 2023. године изложбе из колекције Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ отворене су у Културном центру у Ковину у априлу, поводом Дана општине Књажевац у Дому културе „Књажевац“ у мају и поводом Дана града Крушевца у Легату Милића од Мачве у јуну. Средином децембра 2023. музичка група „Полиптих“ из Ваљва одржала је концерт под називом „Путопис бесконачности“.

У току 2023. године Галерија је увећала своју колекцију уметничких дела за 148 нових радова: уметничких фотографија, калиграфија и акрилика на платну.

По месецима програмске активности су текле овако:

Јануар	<p>Због великог интересовања посетилаца, изложба под називом „Терра – скулптуре“, реализована у сарадњи са Центром за ликовну и примењену уметност „Терра“ из Кикинде, која је отворена почетком децембра 2022. године, била је отворена до краја јануара 2023. године.</p> <p>Поставку је чинило 20 скулптура рађених у теракоти, изабраних из богате, вредне и јединствене колекције Центра за ликовну и примењену уметност „Терра“ из Кикинде, чији су аутори еминентни академски вајари из Србије, Хрватске, Словеније, Италије, Француске, Холандије, Турске, Јужне Кореје и Јапана. Пред публиком су била дела Слободана и Мирославе Којић, Ане Бешлић, Мрђана Бајића, Драгане Илић Кажичић, Игора Смиљанића, Бранка Ружића, Ивана Кожарића, Косте Ангели Радованија, Мојице Смерду, Франческа Ровиела, Антониа Ди Томаса, Еугениа Риналда, Паоле Гаспарото, Златка Гламочака, Јероена Меијера, Семе Окан Топач, Чунг Бовон, Јуко Хихаре и Кохта Сакаиа.</p> <p>У току трајања изложбе, у јануару одржана је ликовна радионица за ученике средњих школа. Радионица је била посвећена историјском развоју ликовне уметности и процесу настанка скулптура рађених у теракоти.</p>
Фебруар	<p>У фебруару је у Студију отворена изложба из колекције Студија на којој су представљени радови Сетенај Озбек (Турска), Малгоржате Черник (Пољска), Анатолија Гајдамаке (Украјина), Арманда Мариња (Куба), Ендруа Нлангвинија (Јужноафричка Република), Маре Даугавиете (Русија), Александра Жернокљујева (Русија), Едгара Кана Лопеза (Мексико) и</p>

	<p>Стивена Кернера (Америка). Као и увек и ова изложба је изазвала велико интересовање публике. Изложба је била отворена до краја фебруара.</p>
Март	<p>Почетком марта је отворена изложба из колекције Студија под називом „Боје пролећа“. Публика је могла да ужива у 17 радова рађених акварелом и уљем и акрилом на платну, посвећених пролећу. Изложени су радови Виктора Тихонова (Белорусија), Селине Нумине (Аустралија), Ангела Гавровског (Македонија), Драгана Караџића (Црна Гора), Александра Жернокљујева (Русија), Риуиџија Јахагија (Јапан), Џефрија Пара (Енглеска), Малгоржате Черник (Пољска), Олге Матјеве (Русија), Саве Павловића (Црна Гора) и Владимира Кожуха (Белорусија). Изложба је била отворена до 23 марта.</p> <p>Крајем марта, у оквиру прославе Дана града Ваљева, у Интернационалном уметничком студију „Радован Трнавац Мића“ свечано је отворена изложба „Дечја уметност 2023“, која се традиционално организује у сарадњи са свим градским и сеоским основним школама на територији Ваљева. Ученицима излагачима уручене су захвалнице, а све школе су на поклон добиле постер са репродукцијама дечјих радова, који је штампан специјално за ову изложбу.</p> <p>Поставка је имала 46 дела ученика од V до VIII разреда свих седам ваљевских и осам сеоских школа (Бранковина, Ваљевска Каменица, Дивци, Драчић, Доње Лесковице, Попучке, Поћута и Ставе), који су селектовани по избору наставника и професора предмета Ликовна култура. Из сваке школе изложено је по три одабрана ученичка рада, изузев ОШ „Нада Пурић“ која се представила и са радом једног од ученика Одељења деце са сметњама у развоју и инвалидитетом.</p> <p>Пред ученицима је била слободна тема за коју су користили технику по свом избору. На цртежима доминирају веселе боје, а од „жанрова“ су углавном заступљени портрети, пејзажи, мртва природа и анималистички мотиви.</p> <p>Свечано отварање изложбе „Дечја уметност 2023“ улепшао је наступ Гудачког оркестра Основне музичке школе „Живорад Грбић“, који је под диригентским вођством професора виолине Павла Чанића извео познату нумеру из филма и серије „Породица Адамс“.</p> <p>Изложба је била отворена месец дана, и изазвала је велико интересовање и посећеност, нарочито млађе публике.</p>
Април	<p>Током априла 2023. године у Студију је била изложба „Дечја уметност 2023“.</p> <p>Средином априла 2023. године Студио је отпочео сарадњу са Центром за културу Ковин. У галерији ове установе отворена је изложба Радована Трнавца Миће под називом „Реално – надреално“ којом је Студио у 2022. години прославио 25 година постојања. Целокупан материјал и текстове са наше изложбе штампан је у каталогу, који је ову изложбу пратио у Ковину.</p>

	Поред каталога, Центар за културу Ковин штампао је и постер и позивницу.
Мај	<p>У мају 2023. године Студио је отворио нову изложбу из своје колекције. Посетиоци су могли да погледају изложбу под називом „Радови на папиру“. Била су изложена 24 дела уметника из Грчке (Ева Мела), Словачке (Ингрид Замечникова), Мексика (Илиана Паманес, Едгар Кано Лопез), Црне Горе (Саво Павловић), Јапана (Линмеј Комине), Русије (Ана Ремига, Наталија Баженова), Енглеске (Лоренс Касиди), САД (Марион Лејн, Елиза Декер, Дајен Ван Корт, Ден Алисон, Роберт Сијеверт), Белорусије (Ана Тихонова), Швајцарске (Клод Штајнер, Кирила Фе Радовановић, Нађа Хонархиан).</p> <p>Поставку су чинили цртежи, акварели, пастели, графике и инсталације.</p> <p>Средином маја, у оквиру поославе Дана општине, у Дому културе „Књажевац“ отворена је изложба из колекције Студија. Поставку су чинили радови уметника из Пољске, Русије, Грчке, Јапана, Турске, Француске, Македоније, Кубе, Украјине, Мексика, Јужноафричке Републике, Америке и Јужне Кореје. Изложба је трајала месец дана и изазвала је велико интересовање публике и медија. Поводом ове изложбе Дом културе „Књажевац“ штампао је и посебан каталог.</p>
Јун	<p>Почетком јуна је отворена нова изложба из богате колекције Студија, на којој су били изложени радови реномираних светских уметника: Наталије Баженове (Русија), Малгоржате Черник (Пољска), Ивана Максимјука (Русија), Вијеслава Јанаша (Пољска), Ендруа Дандени Нлангвинија (Јужноафричка Република), Арманда Мариња (Куба), Наталије Цимеше (Република Српска), Ријуиџија Јахагија (Јапан), Ен Квазнер (Аустралија), Николауса Хипа (Немачка) и Лијане Мелисаратоу (Грчка).</p> <p>У оквиру видовданских свечаности које се традиционално организују поводом Дана града Крушевца, 26. јуна у Легату Милића од Мачве отворена је изложба из колекције Студија. Публика је имала прилику да види 22 дела уметника из Србије, Македоније, Црне Горе, Бугарске, Пољске, Словачке, Украјине, Русије, Грчке, Немачке, Швајцарске, Енглеске, Аустралије, Јужне Кореје, Мексика и Јужноафричке Републике. Изложбаа је трајала до 12. јула и изазвала је велико интересовање публике и медија, а поводом исте, штампан је и каталог.</p> <p>У петак 30. јуна 2023. године у Интернационалном уметничком студију „Радован Трнавац Мића“ отворена је изложба Милића од Мачве. Поставку су чинила 22 дела из богате колекције коју је уметник још за живота завештао граду Крушевцу. Легат је у саставу Културног центра из Крушевца, има 120 Милићевих радова посвећених косовском миту, српској историји и традицији и носи назив „Косово први праг Србије“.</p> <p>Милић од Мачве рођен је 1934. године у Белотићу и завршио је Академију ликовних уметности у Београду. Имао је преко 1200 самосталних изложби у земљи и иностранству, а његова дела налазе се у Народном музеју у Београду, Музеју савремене уметности у Београду, палати Уфици у Фиренци, Ватиканском музеју, Музеју Гугенхајм у Њујорку, Музеју уметности и историје у Женеви и другим. Његово сликарство описује се као својеврсна мешавина фигуративног надреализма и наивне уметности.</p>

	<p>Ваљевска публика имала је прилику да по први пут види нека од Милићевих дела, а у поставку су били укључени црни плашт и беретка које је Милић носио и по којима је био препознатљив.</p> <p>У музичком делу програма наступили су ваљевски музичари Милена Павловић и Марко Стојковић</p> <p>Изложба је трајала до краја јула и изазвала огромно интересовање, како посетилаца, тако и медија.</p>
Јул	Током јула 2023. године у Студију је била изложба Милића од Мачве.
Август	<p>У понедељак, 7. августа, у оквиру летњег фестивала „Тешњарске вечери“ отворена је изложба уметничких фотографија Јована Хорвата под називом „Магија фотографије“.</p> <p>Јован Хорват завршио је Музичку академију у Београду, а затим је магистрирао ударалке на Конзерваторијуму у Барселони. Ту је завршио и Каталонски институт за фотографске студије. Данас живи и ради у Барселони. Предаје у 3 школе фотографије, али се бави и музиком, писањем поезије и есеја, превођењем и снимањем документарних филмова. Дела му се налазе у више приватних и јавних колекција. Имао је велики број самосталних изложби, а учествовао је и на бројним групним изложбама у Србији, Шпанији, Француској, Швајцарској. Његове фотографије објављиване су и објављују се у еминентним часописима и магацинима.</p> <p>На изложби у нашој Галерији представио се радовима из серија фотографија подељених у 6 тематских целина: „Познате личности“, „Самоћа у градовима“, „Духови“, „Ортопедија“, „Простори моћи“ и „Мефистофелес“.</p> <p>У музичком делу програма наступили су Марко Томић (тенор) и Лука Јездић (гитара), који су за ову прилику припремили пригодан програм.</p> <p>Изложба је трајала до средине септембра и изазвала је велико интересовање бројних посетилаца и медија.</p> <p>Јован Хорват, иначе унук нашег познатог професора и композитора Живорада Грбића по коме наша Музичка школа носи име, оставио је на поклон Студију 137 својих радова из шест опуса.</p>
Септембар	<p>Средином септембра 2023. године отворена је нова поставка из поклон збирке, а на њој су били изложени радови реномираних светских уметника: Наталије Баженове (Русија), Малгоржате Черник (Пољска), Ивана Максимјука (Русија), Вијеслава Јанаша (Пољска), Ендруа Дандени Нлангвинија (Јужноафричка Република), Арманда Мариња (Куба), Наталије Цимеше (Република Српска), Ријуићија Јахагија (Јапан), Ен Квазнер (Аустралија), Николауса Хипа (Немачка) и Лијане Мелисаратоу (Грчка).</p> <p>Изложба је била отворена до краја септембра 2023. године.</p>
Октобар	<p>Почетком октобра 2023. године отворена је нова изложба одабраних дела из колекције Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“.</p> <p>На изложби је представљено 17 радова еминентних ликовних стваралаца из земље и иностранства. Излагачи су: Радован Трнавац Мића и Момчило Мома Антоновић (Србија), Петар Мазев и Томе Серафимовски</p>

	<p>(Македонија), Саво Павловић (Црна Гора), Бранко Николов и Венелин Шурелов (Бугарска), Виеслав Јанаш и Кристоф Ваховјак (Пољска), Кирила Фе Радовановић (Швајцарска), Мајкл Волтон и Џефри Пар (Енглеска), Ден Алисон и Роберт Сиеверт (САД), Елис Мекклири и Селина Нумина (Аустралија). Одабрани радови дела су уметника различитих генерација, различитих поетика, те ликовног искуства, које проистиче из специфичних услова везаних за културне обрасце, односно моделе друштва и средина у којима су се развијали.</p> <p>У понедељак 16. октобра отворена је изложба иранске академске уметнице Парисе Шад Газвини под називом „Моја прелепа земља Иран“.</p> <p>Пре званичног отварања изложбе одржана је презентација „Упознајмо Иран“ коју је одржао Александар Драговић, уредник издаваштва у Културном центру Ирана у Београду, а затим је приказан кратак документарни филм о Ирану „Шапат ветра“.</p> <p>Овом програму присуствовали су градоначелник Ваљева, господин Лазар Гојковић са сарадницима, амбасадор Ирана у Београду, господин Рашид Хасан Пур, аташе за културу и директор Културног центра Ирана, господин Амир Пурпезешк, као и бројни представници Амбасаде Ирана у Београду.</p> <p>Париса Шад Газвини дипломирала је на Одсеку за сликарство на Факултету ликовних уметности на Техеранском универзитету, а магистрирала на Факултету уметности Универзитета Модарес у Техерану. Докторске студије завршила је на Универзитету Есенер у Немачкој. Ради као професор на Факултету уметности Универзитета Алзахра у Техерану. Има преко двадесет година сликарског искуства и професорског стажа на два поља: теоретског и практичног сликарства на универзитету. Под њеним надзором, преко 200 студената стекло је дипломе основних и магистарских студија и докторта.</p> <p>Поред сликања бави се и изучавањем историје уметности, уметничке критике, филозофије уметности и естетике.</p> <p>На изложби у Ваљеву представила се серијом од 36 акрилика на платну на којима су дочарани бројни предели Ирана: Каспијско море, слана пустиња Кавир, брана Мањил, Дамаш, Масулех, провинција Лорестан, покрајна Фарс и друге. Овом изложбом желела је да своју земљу приближи нашим посетиоцима.</p> <p>Поред Парисиних пејзажа, на изложби су представљене и две калиграфије професора доктора Ахмада Абединија, професора индустријског дизајна на Факултету уметности Универзитета Алзахра у Техерану.</p> <p>У музичком делу програма наступила је Анђелка Дргаић, ученица Средње Музичке школе „Живорад Грбић“, гитара у класи професора Луке Јездића.</p> <p>Изложба је била отворена до 20. новембра 2023. године.</p> <p>Париса Шад Газвини поклонила је Студију девет радова, од којих су шест настали за време боравка у Ваљеву, а Ахмад Абедини поклонио нам је своје две калиграфије.</p> <p>Изложба је изазвала велико интересовање публике и медија.</p>
Новембар	<p>Средином новембра 2023. године, Студио је отворио нову изложбу из наше колекције. На овој изложби представљени су радови: Вијеслава Јанаша (Пољска), Едгара Кана Лопеза (Мексико), Наталије Баженове (Русија), Кириле Фе (Швајцарска), Дена Алисона (Америка), Никоса Кристоферакиса (Грчка), Џефри Пара (Енглеска), Мајка Волтона (Енглеска), Богдана</p>

	<p>Мишчевића (Хрватска), Виктора Тихонова (Белорусија), Драгана Караџића (Црна Гора), Илиане Паманес (Мексико), Сетенај Озбег (Турска) и Линмеј Комине (Јапан).</p> <p>Изложба је била отворена до средине децембра.</p>
Децембар	<p>Средином децембра отворена је нова изложба из колекције Студија. Поред старих радова, на изложби су представљени и неки од радова које је Студио добио у 2023. години. Представљени су радови уметника из Србије (Момчила Моме Антоновића и Јована Хорвата), Русије (Александра Жернокљујева, Маре Даугавиете и Наталије Баженове), Венецуеле Валтера Де Леона), Ирана (Парисе Шад Газвини), Македоније (Петра Мазева), Пољске (Станислава Хомичевског), Аустралије (Ен Кваснер и Питера Шела), Црне Горе (Луке Берберовића), Мексика (Херерда Варгаса Фриаса), Енглеске (Мари Фицпатрик), Бугарске (Васила Колева Василиса) и Француске (Сабине Сабег и Николаса Боувеа).</p> <p>Поводом отварања изложбе група „Полиптих из Ваљева одржала је концерт под називом „Путопис бесконачности“.</p> <p>Музички програм је креиран и прилагођен простору и прилици, припремљен само за наступ у нашој Галерији. Традиционалним и популарним композицијама провели су публику кроз различите културе и 13 различитих језика. На репертоару су биле нумере филмске и популарне музике, џез стандарди, народне и фолклорне песме рађене и интерпретиране у посебном аранжману.</p> <p>Уз Марка Томића (вокал) и Луку Јездића (гитара), на концерту, као специјални гости извођачи наступили су Наталија Теодосић, Петар Ускоковић, Сара Војводић и Предраг Миловановић (вокали), Теодора Рафаиловић (клавир), Анастасија Радовановић (виолина), Кристина Степановић (флаута), Никола Савић (контрабас) и Жељко Пламенац (перкусије).</p> <p>Идеја за креирање програма за овај концерт била да се путем музичке и ликовне уметности ради на повезивању различитих народа и култура, истовремено негујући и поштујући различитости. То је уједно и идеја водилца наше институције.</p> <p>Овим концертом Интернационални уметнички студио „Радован Трнавац Мића“ обележио је завршетак веома успешне излагачке сезоне у 2023. години.</p>

IV УСЛОВИ У ПОГЛЕДУ ПРОСТОРА И ОПРЕМЉЕНОСТ УСТАНОВЕ

Интернационални уметнички студио „Радован Трнавац Мића“ налази се у згради која по свом архитектонском решењу има обележја српске архитектуре с краја 19. века и налази се под заштитом државе.

Данашњи простор има 220 м квадратних и подељен је у два нивоа.

У доњем делу зграде налазе се: галерија (опремљена телефоном, факсом, рачунаром са штампачем и клима уређајем); канцеларија (опремљена рачунаром, штампачем, скенером и полицама за слагање и класификовање документације Студија); котларница и тоалет.

На спрату се налазе атеље и савремено опремљен стан са кухињом и купатилом, који је намењен за боравак уметника који су гости Студија.

Током лета 2023. године, због прокишњавања, урађено је потшивање лимом светларника на крову зграде. Замењени су и попуцали и оштећени црепови, а урађено је и повезивање и затезање олука. На крову су постављени снеговрани јер је доста стрм, па приликом отапања снега долази до клизања велике количине снега што доводи до пуцања и спадања црепа, па онда кров прокишњава.

У току 2023.године окречени су галерија, ходник и један део апартмана који користе запослени и уметници – гости Студија, као и котларница и фасада зграде. Током лета офарбана је и фонтана - базен испред Студија.

У канцеларији је урађен нови, функционални радни сто са преградама за рачунар, скенер и миша.

Током године купљени су: нови лап топ неопходан за обављање редовне делатности галерије и прелазак на ново електронско плаћање, машина за прање веша, микроталасна пећница и нови бојлер, којима је опремљен простор за боравак уметника, јер су стари уређаји, набављени још 1998. године, дотрајали. Купљене су и 3 радне столице за запослене раднике Студија.

Куповином нових и заменом старих апарата и уређаја неопходних за обављање основне делатности стално се осавремењује рад Студија, а наравно смањује се и потрошња електричне енергије.

Почетком 2023. године компанија „Каолин“ из Ваљева, поклонила нам је изузетно вредно и капитално издање монографије „Музеј уметности“ из опуса издавачке куће Дата Статус.

У току године сређен је и простор око галерије: постављене су нове греде на стубове око зграде, сређен је мали амфитеатар испред улаза у галерију, постављене су клупе за седење и 3 соларна панела испред зграде. Замењене су и канте за смеће око зграде Студија.

Као и сваке године, урађен је редован сервис, чишћење и допуна клима уређаја и преглед аларма и видео надзора, а урађена је и комплетна замена инсталација за телефон и интернет.

У јулу 2023. године Студио је прикључен на нови систем грејања на компримовани гас, јер је у близини нашег објекта постављена подстаница за ову врсту грејања.

V ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА И КАДРОВИ

Број и структура запослених у Интернационалном уметничком студију „Радован Трнавац Мића“ регулисани су Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места.

У 2023. години Студио је имао 3 запослена радника на неодређено време, а по профилима стручности то је изгледало овако:

Р. б.	Име и презиме	Степен стручне спреме	Назив занимања	Коефицијент	Број извршилаца	Године стажа
1.	Мирјана Војић	VII дипломирани етнолог Филозофски факултет	Директор	22,17	1	22
2.	Марија Петровић Марковић	VII дипломирани новинар Факултет за културу и медије	Кустос	17,30	1	18
3.	Предраг Благојевић	VII дипломирани вајар Факултет ликовних уметности	Уредник програма	17,30	1	5
	Укупно				3	

Радно време Студија је сваког дана од 11 до 19 часова, осим понедељком.

За Интернационални уметнички студио
„Радован Трнавац Мића“
директор
Мирјана Војић



A handwritten signature in black ink, appearing to read "vojic", is written over the right side of the circular stamp.

Бр. 55/24
25.2. 20 24

Суворска 48/1, Ваљево-Србија

ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ ЗА 2023. ГОДИНУ

I Укупни приходи и примања за 2023 .год.

Конто	Опис прихода	2022.год.	2023.год.	Индекс 2023/2022
791111	Приход из буџета Града	7.782.057,85	7.832.373,32	100,65
791111	Приход из буџета (Приход од Републичког Мин....)			#DIV/0!
742151	Приход од продаје добара и услуга (остварен из проширене делатности)			#DIV/0!
744141	Текући добровољни трансфери - донације	10.000,00	20.000,00	
745141	Остали приходи у корист нивоа градова (мешовити и неодређени приходи)			#DIV/0!
321121	Вишак прихода и примања-суфицит	1.478,58	1.404,78	
	УКУПНИ ПРИХОДИ	7.793.536,43	7.853.778,10	100,77

II Расходи и издаци за програмску активност 1201-0001 за 2023.год.

Група	Конто	Опис	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2022. ГОД.	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2022.	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2023. ГОД.	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2023.	Индекс 2023/2022
1	2	3	4	5	6	7	8
411	ПЛАТЕ ,ДОДАЦИ И НАКНАДЕ ЗАПОСЛЕНИХ		2.812.912,61	0.00	3.954.184,38	0.00	140,57
	411110	ПЛАТЕ, ДОДАЦИ И НАКНАДЕ ЗАПОСЛЕНИХ	2.641.833,40		3.744.769,26	0.00	#DIV/0!
	411115	ДОДАТАК ЗА ВРЕМЕ ПРОВЕДЕНО НА РАДУ- МИНУЛИ РАД	171.079,21		209.415,12		#DIV/0!
412	СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ		454.285,44	0.00	599.058,91	0.00	131,87
	412111	ДОПРИНОС ЗА ПИО	309.420,43		395.418,44		#DIV/0!
	412211	ДОПРИНОС ЗА ЗДРАВСТВЕНО ОСИГУРАЊЕ	144.865,01		203.640,47		#DIV/0!
	412311	ДОПРИНОС ЗА НЕЗАПОСЛЕНОСТ					#DIV/0!
413	НАКНАДЕ У НАТУРИ		40.000,00		14.000,00		35,00
	413142	ПОКЛОНИ ЗА ДЕЦУ ЗАПОСЛЕНИХ	40.000,00		14.000,00		
415	НАКНАДЕ ЗА ЗАПОСЛЕНЕ		62.822,71	0.00	76.153,75		121,22

	415112	НАКНАДА ЗА ПРЕВОЗ НА ПОСАО И СА ПОСЛА	62.822,71		76.153,75		#DIV/0!
421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ		910.625,46	73,80	808.686,04	80,80	88,81
	421111	ТРОШКОВИ ПЛАТНОГ ПРОМЕТА	13.464,42	73,80	14.283,45	80,80	#DIV/0!
	421211	УСЛУГЕ ЗА ЕЛЕКТРИЧНУ ЕНЕРГИЈУ	561.139,79		593.371,55		#DIV/0!
	421324	ОДВОЗ ОТПАДА	11.348,85		11.531,66		#DIV/0!
	421325	ТРОШКОВИ ЧИШЋЕЊА					#DIV/0!
	421411	ТЕЛЕФОН	42.854,01		39.217,73		#DIV/0!
	421414	УСЛУГЕ МОБИЛНОГ ТЕЛЕФОНА	9.126,30		4.955,47		#DIV/0!
	421421	ПОШТА	43.532,70		40.036,00		#DIV/0!
	421511	ОСИГУРАЊЕ ЗГРАДА	89.159,39		9.564,61		#DIV/0!
	421513	ОСИГУРАЊЕ ОПРЕМЕ	140.000,0		53.673,0		#DIV/0!
	421522	ОСИГУРАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ	0		3.902,98		
422	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА				72.534,74		
	422111	ТРОШКОВИ ДНЕВНИЦА			63.000,00		
	422194	НАКНАДА ЗА УПОТРЕБ. СОПСТВЕНОГ ВОЗИЛА			9.534,74		
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ		1.877.145,51	0,00	624.597,01	0,00	33,27
	423291	ОСТАЛЕ КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ	26.000,00		21.000,0		#DIV/0!

	423432	ОБЉАВЉИВАЊЕ ТЕНДЕРА И ОГЛАСА	31.303,80				!
	423599	ОСТАЛЕ СТРУЧНЕ УСЛУГЕ	1.495.651,71		366.727,01		#DIV/0!
	423911	ОСТАЛЕ УСЛУГЕ	324.190,00		236.870,00		#DIV/0!
425		ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ	150.960,00	0.00	198.650,40	0.00	131,59
	425112	СТОЛАРСКИ РАДОВИ	63.360,00		47.404,00		#DIV/0
	425113	МОЛЕРСКИ РАДОВИ	54.000,00		72.446,40		!
	425119	ОСТАЛЕ УСЛУГЕ И МАТ. ЗА ОДРЖАВАЊЕ			58.800,00		#DIV/0!
	425262	ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ ЗА КУЛТУРУ	33.600,00		20.000,00		#DIV/0!
426		МАТЕРИЈАЛИ	138.155,12	0.00	167.162,67	0.00	121,00
	426111	КАНЦЕЛАРИСКИ МАТЕРИЈАЛ	24.830,00		35.560,00		#DIV/0!
	426621	МАТЕРИЈАЛИ ЗА КУЛТУРУ					#DIV/0!
	426812	ХИГИЈЕНСКИ ПРОЗВОДИ	5.649,80		9.415,00		#DIV/0!
	426819	ОСТАЛИ МАТЕРИЈАЛ ЗА ОДРЖАВАЊЕ			5827,00		#DIV/0!
	426911	ПОТРОШНИ МАТЕРИЈАЛ	26.122,66		69.019,78		#DIV/0!
	426912	РЕЗЕРВНИ ДЕЛОВИ	17.826,28		5.600,00		#DIV/0!
	426919	ОСТАЛИ МАТЕРИЈАЛИ ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ	43.147,00		40.740,89		#DIV/0!

	482	ПОРЕЗИ, ОБАВЕЗНЕ ТАКСЕ			460,00		
	482211	РЕПУБЛИЧКЕ ТАКСЕ			460,00		
512		МАШИНЕ И ОПРЕМА	376.664,00	0.00	170.462,01	0.00	45,26
	512221	РАЧУНАРСКА ОПРЕМА	169.978,00		78.999,00		#DIV/0
	512222	ШТАМПАЧИ	65.696,00				
	512241	ЕЛЕКТРОНСКА ОПРЕМА	140.990,00		65.963,01		
	512211	НАМЕШТАЈ			25.500,00		!
		УКУПНИ ТРОШКОВИ	6.863.570,85	73,80	6.685.949,91	80,80	97,41

III Расходи и издаци за програмску активност 1201-0003 за 2023.год.

Група	Конто	Опис	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2022. ГОД.	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2022.	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2023. ГОД.	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2023.	Индекс 2023/2022
423		УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	909.737,00	10.000,00	1.086.927,11	21.323,98	119,48
	423111	УСЛУГЕ ПРЕВОЂЕЊА	30.000,00		54.783,95		#DIV/0!
	423413	УСЛУГЕУСЛУГЕ ШТАМПАЊА ПУБЛИКАЦИЈА	334.660,00		171.805,68		#DIV/0!

	423711	БОРАВАК УМЕТНИКА У СТУДИЈУ	80.044,50		96.306,52	1.323,98	#DIV/0!
	423911	ОСТАЛЕ УСЛУГЕ	465.032,50	10.000,00	764.030,96	20.000,00	#DIV/0!
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ		48.750,00	0.00	59.496,30	0.00	122,04
	424221	УСЛУГЕ КУЛТУРЕ	48.750,00		59.496,30		#DIV/0!
УКУПНИ ТРОШКОВИ			958.487,00	10.000,00	1.146.423,41	21.323,98	119,61

Укупни приходи у 2023. години износили су 7.852.373,32, а расходи су били 7.853.778,10. Дефицит у износу од 1.404,78 динара покривен је нераспоређеним вишком прихода из ранијих година.

Просек плата по стручној спреми у бруто и нето износу у 2023. години био је следећи:

Р. број	Стручна спрема	2022. година		2023. година	
		Нето износ		Нето износ	
1.	VII степен	Нето износ	65.754,40	Нето износ	73.404,04
		Бруто износ	90.703,57	Бруто износ	100.549,12
3.	директор	Нето износ	78.242,18	Нето износ	95.343,25
		Бруто износ	108.517,81	Бруто износ	132.742,16

VII ЗАКЉУЧНА РАЗМАТРАЊА

Делатност Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ одвијала се на основу позитивних законских прописа одређених Законом о култури и пратећих подзаконских аката. Послове и задатке у оквиру делатности Студија, у складу са законом и Програмом рада, реализовала су 3 запослена радника на неодређено време за које су зараде и остала лична примања обезбеђена из буџета града.

У току 2023. године програмске активности на унапређењу очувања културно-историјског наслеђа одвијале су се по предвиђеном Програму рада. У Студију је отворено осам тематских изложби из наше колекције и четири нове изложбе: „Дечја уметност 2023“, самостална изложба слика Милића од Мачве, изложба уметничке фотографије Јована Хорвата под називом „Магија Фотографије“ и самостална изложба слика иранске академске уметнице Парисе Шад Газвини под називом „Моја прелепа земља Иран“. У јануару је одржана ликовна радионица са ученицима Ваљевске гимназије. У току 2023. године изложбе из колекције Интернационалног уметничког студија „Радован Трнавац Мића“ отворене су у Културном центру у Ковину у априлу, поводом Дана општине Књажевац у Дому културе „Књажевац“ у мају и поводом Дана града Крушевца у Легату Милића од Мачве у јуну.

Средином децембра 2023. музичка група „Полиптих“ из Ваљва одржала је концерт под називом „Путопис бесконачности“.

У току 2023. године Галерија је увећала своју колекцију уметничких дела за 148 нових радова: уметничких фотографија, калиграфија и акрилика на платну.

За Интернационални уметнички студио
„Радован Трнавац Мића“
директор
Мирјана Војић



M. Vojic