

На основу члана 32. и члана 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Сл. гласник РС" број 129/2007, 83/2014-др. закон, 101/2016-др. закон, 47/2018 и 111/2021-др.закон) и члана 37. став 1. тачка 60) Статута града Ваљева („Сл. гласник града Ваљева“ бр. 5/2019) Скупштина града Ваљева на седници одржаној _____ 2026. године донела је

ЗАКЉУЧАК

о усвајању Извештаја о раду Установе културе
Центар за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево
за 2025. годину

1. **Усваја се** Извештај о раду Установе културе Центар за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево за 2025. годину, усвојен одлуком Управног одбора Установе број 51 од 23.02.2026.године.
2. Закључак доставити Установи културе Центар за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево.

СКУПШТИНА ГРАДА ВАЉЕВА
Број: 020–22/2026-09

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Ваљева
Др Слободан Гвозденовић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за доношење наведеног закључка садржан је у члану 32. и члану 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Сл.гласник РС" број 129/2007, 83/2014-др. закон, 101/2016-др. закон, 47/2018 и 111/2021-др.закон) и члану 37. став 1. тачка 60) Статута града Ваљева („Сл. гласник града Ваљева“ бр. 5/2019).

Чланом 32. Закона о локалној самоуправи прописане су надлежности Скупштине општине, у складу са законом, а чланом 66. став 3. истог закона прописано је да одредбе овог закона које се односе на скупштину општине примењују се и на градску скупштину.

Чланом 37. став 1. тачка 60) Статута града Ваљева прописано је да Скупштина града разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

Делатност Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево одвијала се на основу позитивних законских прописа одређених Законом о култури ("Сл.гласник РС" број 72/2009, 13/2016, 30/2016 – испр. 6/2020, 47/2021, 78/2021 и 76/2023) и пратећих подзаконских аката. Послове у оквиру делатности Установе реализовала су 4 запослена, чије су зараде и остала лична примања обезбеђена у градском буџету.

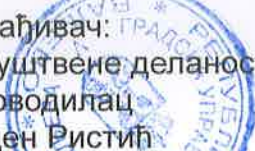
Установа „Абрашевић“ је у 2025. години обележила јубилеј - 120. година постојања, организујући 6 бесплатних програма које је гледало око 2000 гледалаца.

У оквиру реализованих програмских активности током 2025. године, Градско позориште „Абрашевић“ је организовало у својој продукцији 20. јубиларни Аброфест и одиграло две премијере са представама: „Цепови пуни камења“ и „Сироти мали хрчки“. Поред бројних редовних активности Установа је организовала 6 музичких концерата (концерт Исидоре Лазаревић, концерт Срђана Лазића, концерт „Васкрс рока“, концерт „Јелена Ковачевић трио“, концерт „Мила и пријатељи“ и концерт у Част Микија Јевремовића). Секције установе су одржале преко 50 програма и наступа у земљи и иностранству.

За финансирање делатности Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ у 2025. години издвојена су средства у укупном износу 25.364.953,56 динара (из буџета средстава града 24.642.255,90 динара и 722.697,66 динара из осталих извора).

За финансирање пројекта „20. АБРО ФЕСТ“ издвојена су средства из буџета града у износу 1.472.000,00 динара

У складу са наведеним одредбама предлаже се доношење Закључка као у диспозитиву.

Обрађивач: 
Одељење за друштвене деланости
Руководилац
Младен Ристић





Абрашевић ВАЉЕВО

ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ

Градска управа Града Ваљево				
-Писарница				
27 FEB 2026				
Чика Љубина 5, 14000 Ваљево,				
СРБИЈА				
Орган	Орг. јед.	Број	Плати	Својина
тел. (+381 14)	22 02 82		матични бр: 17910957	
(+381 69)	22 61 661		ПИБ: 110497876	

www.abrasevic-valjevo.org
e-mail: abrasevicva@gmail.com

жиро рачун: 840-1089668-24
840-1237664-05

На седници управног одбора ЦЗНТК Абрашевић Ваљево
одржаној дана 23.02.2026 године донета је следећа

ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ
ТРАДИЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ
"АБРАШЕВИЋ" ВАЉЕВО

број: 59

датум: 23.2.2026 год.

ОДЛУКА

Чика Љубина 5, Ваљево

Усваја се Извештај о раду Установе културе Центар за неговање традиционалне културе "Абрашевић" за 2025 годину.

23.02.2026.године

ЦЗНТК „Абрашевић“
Председник управног одбора
Владимир Крсмановић





брашевић
1905. Ваљево

ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ

www.abrasevic-valjevo.org

[email:abrasevicva@gmail.com](mailto:abrasevicva@gmail.com)

www.abrasevic-valjevo.rs

Чика Љубина 5, 14000 Ваљево

С Р Б И Ј А

моб. тел: (+381 69) 22 61 661

тел: (+381 14) 22 02 82

матични број: 17910957

ПИБ: 110497876

жиро рачун: 840-1089668-24

ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ
ТРАДИЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ
"АБРАШЕВИЋ" ВАЉЕВО

број: 59

датум: 27.2. 2026 год.

Чика Љубина 5, Ваљево

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ
УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ
ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ
"АБРАШЕВИЋ" ВАЉЕВО
ЗА 2025. ГОДИНУ

Ваљево, фебруар 2026. године

САДРЖАЈ

- I УВОДНЕ НАПОМЕНЕ
- II ДЕЛАТНОСТ УСТАНОВЕ
- III УСЛОВИ У ПОГЛЕДУ ПРОСТОРА И ОПРЕМЕ
- IV ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА И КАДРОВИ
- V ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ УСТАНОВЕ У ИЗВЕШТАЈНОМ ПЕРИОДУ ОД 01. ЈАНУАРА 2025. ДО 31. ДЕЦЕМБРА 2025. ГОДИНЕ
- VI ЗАКЉУЧНА РАЗМАТРАЊА

I - УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Одлуком Скупштине града Ваљева на седници одржаној 03.11.2017. године основана је Установа културе Центар за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево и уписана у Привредни суд у Ваљево Решењем Фи.142/2017 од 11. јануара 2018. године. Рад Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево регулисан је Статутом Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево.

II- ДЕЛАТНОСТ УСТАНОВЕ

На основу Решења Фи.142/2017 од 11. јануара 2018. године Привредног суда у Ваљево, као основна делатност Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ Ваљево наведена је извођачка уметност (9001), док су, такође као послови ове установе регистровани:

- 90.01 Извођачка уметност
- 90.02 Друге уметничке делатности у оквиру извођачке делатности
- 90.04 Рад уметничких установа
- 84.12 Уређивање делатности субјеката који пружају здравствену заштиту, услуге у образовању, култури и друге друштвене услуге осим обавезног социјалног осигурања.
- 85.52 Уметничко образовање
- 56.10 Делатност ресторана и покретних угоститељских објеката
- 56.30 Услуге припремања и послуживања пића
- 58.11 Издавање књига
- 58.14 Издавање часописа и периодичних издања
- 58.19 Остала издавачка делатност
- 59.20 Снимање и издавање звучних записа и музике
- 59.11 Производња кинематографских дела, аудио визуелних производа и телевизијског програма

Приказ реализованих програмских активности у 2025. години:

ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ „АБРАШЕВИЋ“

Позориште је имало је још једну успешну и креативну сезону. Следи списак остварених програма:

ДВЕ НОВЕ ПРЕДСТАВЕ: „ЦЕПОВИ ПУНИ КАМЕЊА“ по тексту Мари Џонс и „СИРОТИ МАЛИ ХРЧКИ“ по делима Гордана Михаића, које је наше позориште премијерно одиграло пред овдашњом публиком. Представе су премијерно изведене 26. и 30. септембра. Након тога оба комада су имала своје репризе у периоду до краја 2025. године. Представа „Сироти мали хрчки“ гостовала је у Културном центру у Мионици (10. новембра), а уприличена је и реприза представе за ваљевску публику (02. децембра) у сали Центра за културу. Представа „Цепови пуни камења“ репризно играње имала је 19. новембра у дворани ЦЗК Ваљево.

ДВЕ ПРЕДСТАВЕ ИЗ ПРЕТХОДНЕ СЕЗОНЕ су репризно играле у првој половини 2025. године: представа „Драга Јелена Сергејевна“ по тексту Људмиле Разумовске играна је 31. марта у Културном центру Мионице. „Балкански шпијун“ по тексту Душана Ковачевића игран је 14. јануара у Културном центру Мионица, такође представа је одиграна и 29. априла за ваљевске средњошколце у великој сали ЦЗК.

„СВЕТСКИ ДАН ПОЗОРИШТА“, традиционална манифестација која се одржава већ деценијама широм планете (27. марта) и ове године је обележена у нашем граду. Овога пута одиграна је поклон - представа Градског позоришта „Абрашевић“, култна комедија „БАЛКАНСКИ ШПИЈУН“ по тексту Душана Ковачевића (сала Центра за културу).

"20. АБРО ФЕСТ" је уприличен у продукцији Градског позоришта „Абрашевић од 24. до 30. септембра. Јубиларни Фестивал је одржан у дворани Центра за културу и допринео је подстицању креативности позоришних стваралаца, као и афирмацији ове врсте уметности. То је био и наставак једног изузетног културног брэнда Ваљева, који је кроз досадашње трајање на прави и доследан начин представио на квалитетан начин лепоту и могућности театра.

Фестивал је, након двомесечних припремних радњи (избора текстова, драматизације и адаптације драмских предлога, формирања фестивалског ансамбла, великог броја глумачких и техничких проба), и овога пута квалитетом приказаног остварио уметничке циљеве. Предвиђени Програм манифестације је у потпуности реализован:

- 24. СЕПТЕМБАР: „СВЕ ДОК ГОВОРИМО О ЉУБАВИ“

(НАСТАВАК САРАДЊЕ СА ТЕАТРОМ „ПРОМЕНА“ ИЗ НОВОГ САДА)

Ауторски пројекат “Све док говоримо о љубави” је документарна представа која тематизује проблеме у стварању романтичних веза међу младима у Србији. Настала је сакупљањем исповести о љубави путем интервјуа и анонимних љубавних прича сакупљених путем специјално дизајниране апликације. Двоје глумаца причају седам одабраних љубавних прича, кроз које пропитују личне ставове и искуства везана за ову тему. Публика, као веома важан „лик“ ове представе, на аутентичан начин комуницира са глумцима на сцени, формирајући тако јединствено поље дискусије у циљу проналажења одговора на питање - да ли љубав постоји у модерном друштву? „О љубави вероватно још увек не знам скоро ништа, али рад на овој представи донео је неку нову наду, да је љубав увек свуда околу, снажнија него икада.“ – каже редитељка овог комада Маша Павловић.

- 26. СЕПТЕМБАР: ПРЕМИЈЕРА ГП „АБРАШЕВИЋ“: „ЦЕПОВИ ПУНИ КАМЕЊА“

Горка комедија ирске глумице и драмске списатељице Мари Џонс игра се са великим успехом на многим светским позоришним сценама дуж четврт века. Текст „Цепови пуни камења“ је савремена, тужна комедија о мештанима из сиромашног ирског села, који статирају на снимању великог холивудског филма и говори о филмским и животним илузијама јунака драме, о глумачком умећу претварања снова у стварност и напослетку, о илузији и реалности у животу. Тема је судар светова, света филмске илузије Холивуда и света реалности малог, сиромашног ирског села. С једне стране, сељани се подсмевају Холивуду, али ипак учествују у снимању филма, јер им то доноси значајне приходе. С друге стране су фасцинирани „машинеријом за производњу снова“ и појавом филмских звезда.

- 28. СЕПТЕМБАР: ПРЕДСТАВА „И ЦРВИ СУ У МОДИ“

(НАСТАВАК САРАДЊЕ СА АКАДЕМИЈАМА ИЗ БЕОГРАДА)

Ова представа настала је по адаптираним текстовима писца Марка Камолетија. Тог ствараоца сматрају препознатљивим по комедијама писаним у стилу италијанског ренесансног позоришта. Пуно динамике, заплета и духовитих разрешења у овај драмски преложак унела је млада и талентована редитељка Теа Пухарић, а актери представе су били некадашњи и садашњи студенти глуме београдских уметничких академија. „У овој комедију ништа није онако како се чини! Водимо вас у свет препун забуне, тајни и занимљивих обрта. Љубавни троугао, сплетке, неочекивани, духовити преокрети и забуне у овом комаду ће вас држати на ивици седишта.“ – речи су редитељке Пухарић.

- 30. СЕПТЕМБАР: ПРЕМИЈЕРА - „АБРАШЕВИЋ“: „СИРОТИ МАЛИ ХРЧЦИ“

Сатира Гордана Мићића „Сироти мали хрчки“ је написана као текст за тв-драму која је изведена први пут 1973. године. Неколико година касније овај драмски предлог се допуњава и проширује и почиње да се игра као позоришни комад широм Србије, а 2003. године је снимљен и целовечерњи филм. Реч је о двојци доконих службеника чије бесмислице, беспосличарење и неслане шале игром комичних прилика доводе до далекосежних последица. Нижи чиновници у измишљеном министарству од дуга времена и досаде – смишљају пакости један другом, гложе се око будалаштина и небулозних шала које доводе до правог хијерархијског џумбуса... Њих двојица, наравно, ништа о томе не знају, а комични и гротескни догађаји се нижу један за другим.

Методологија рада и пробног процеса:

Свака од позоришних премијера „Абрашевића“ захтева припремни, тојест пробни процес који траје од 8 до 10 седмица. У том периоду просечно се реализује по 30-35 проба за сваку од представа (читалачке, мизансценске, контролне, генералне пробе). Пробе просечно трају до 120 минута и организују се у поподневним или вечерњим часовима. Пред репризна играња, гостовања или фестивалске представе, организује се 2-3 пробе трајања од 120 – 180 минута.

У глумачком ансамблу учествује око 20 углавном искусних, успешних и вишепута награђиваних глумаца, али и младих талентованих, позоришту посвећених људи.

Треба напоменути и ово:

У протеклој сезони на телевизијама са националном фреквенцијом емитоване су серије „Игра судбине“, „12 речи“, „Бранилац“, „Ургентни центар“, „Камионџије“, „Радио Милева“У наведеним серијама учествовало је и десетак ваљевских глумаца који су тумачили споредне улоге у више епизода.

Актери Градског позоришта "Абрашевић" учествовали су, као и до сада, у реализацији других сценско-музичких програма, трибина и промоција у организацији градских установа и удружења.

Глумци Градског позоришта су били активни учесници у реализацији великог јубилеја – 120 година постојања „Абрашевића“, који је обележен кроз шест целовечерњих уметничких програма.

Мирослав Трифуновић, редитељ "Абрашевића", поред рада на представама, наставио је и прошле године успешну традицију квалитетне едукације. Његов педагошки рад резултирао је уписом наше младе глумице Миљане Теовановић на Академију уметности у Новом Саду.

Школа глуме за одрасле:

Настављен је рад ове секције оформљене пре годину ипо дана. Ментор је Катарина Вићентијевић, дипломирана глумица, успешна и вишеструко награђивана у својој каријери.

Школа глуме и културе говора за одрасле 2025. године радила је континуирано. Број полазника кретао се од 10 до 15, а тренутно Школу похађа 13 активних полазника.

Рад Школе одвијао се кроз редовне пробе и часове у трајању од сат и по времена, у форми по два часа недељно. Настава је била усмерена на практичан рад и постепени развој глумачких, говорних и комуникационих вештина полазника.

Програм рада је обухватао:

- глумачке вежбе и рад на сценском изразу,
- говорне вежбе, дикцију и артикулацију,
- рад на гласу и правилном дисању,
- сценско присуство и концентрацију,
- партнерску игру и групни рад,
- развој вербалне и невербалне комуникације,
- основе комуникологије и јавног наступа,
- развијање самопоуздања и културе говора,
- припрему за излазак пред публику.

Посебан акценат у раду био је на повезивању глумачког процеса са практичном применом у јавном говору, комуникацији и личном наступу полазника, што Школу чини значајном и у ширем културно-образовном контексту.

У јуну 2025. године полазници Школе глуме извели су јавни наступ под називом „Монограм“, у Арт холу Центра за културу Ваљево. Јавни наступ представљао је резултат целокупног рада и процеса Школе у претходном периоду, кроз сценске форме које су обједињавале усвојене вештине говора, комуникације и сценског израза. Догађај је био веома посећен и наишао је на позитиван одјек публике и медија.

Поједини полазници Школе глуме учествовали су и на АБРОФЕСТУ, у представама „Цепови пуни камења“ и „Сироти мали Хрчки“, и то Александар Лукић, Душан Ђерић и Данило Јањушевић.

Драмска група за предшколце, основце и средњошколце

Драмска група је почела са радом у јануару 2025. и одржано је око 190 часова. Часови су одржавани средом и суботом. У периоду од јануара до септембра група је бројала 48 чланова подељених у две старосне групе, а од септембра до краја године било их је 36, такође подељених у две старосне групе.

Јавни час одржан је 9. јуна у препуном Арт холу Центра за културу, на коме су сви полазници узели учешће.

ГРАДСКИ КАМЕРНИ ХОР И ОМЛАДИНСКИ ХОР

Градски камерни хор и Омладински хор "Абрашевић" доказују, да су важни репрезент културе града Ваљева.

Током 2025. године Мешовити и Омладински хор су веома уско сарађивали и већину наступа током године остварили су заједно као Градски хор.

Омладински хор бројао је 15-20 чланова које су чинили ученици ваљевских средњих школа, као и студенти који су раније били у саставу хора, када су били у могућности да присуствују пробама и наступима. Ово сматрамо значајним успехом јер указује на чињеницу да је хорска заједница јака и да јој се певачи радо враћају.

Мешовити састав бројао је око 25 чланова који су подељени у 4 гласа. Чланове овог ансамбла чине наши суграђани узраста од 23 до 64 године старости.

Пробе ансамбала су се одвијале махом у вечерњим часовима у термину од 20.00-21.30 часова, у хорској сали установе, два пута недељно за сваки од наведених састава. Пред наступе и такмичења пробе смо имали и учесталије у разноврсним терминима.

Током 2025. године наступали смо у следећим приликама:

1. Солистички концерт „Исидора и пријатељи“ Исидоре Лазаревић одржан 10. јануара у холу ЦЗК у Ваљеву. Наступ Мешовитог хора.

2. Солистички концерт Петра Ускоковића одржан 25. марта на великој сцени ЦЗК у Ваљеву. Наступ Омладинског хора.

3. „Концерт духовне музике“ одржан 25. априла у Саборном храму у Шапцу у организацији КУД-а „Абрашевић“ из Шапца, а поводом обележавања 160 година постојања хора и 120 година постојања друштва.

4. 24. Међународни хорски фестивал „Мајске музичке свечаности“ у Бијељини на ком смо освојили **Златну медаљу** са 94 бода.

5. Наступ на предавању др Милоша Весина у оквиру трибине „Православље и млади“, одржан 23. маја на великој сцени ЦЗК у Ваљевоу.

6. Учешће на „10. Међународном фестивалу хорова“ у Херцег Новом, одржаном од 02.-05. октобра. Градски хор је освојио **Златну награду** са освојених 90 бодова и **Специјалну награду** Даринка Матић Маровић за најбоље изведену духовну композицију на читавом фестивалу.

7. Целовечерњи „Новогодишњи концерт“ Градског хора, одржан 05. децембра са почетком 20 часова у холу ЦЗК у Ваљевоу. Овом приликом хор је угостио Мушку певачку групу из КУД-а „Абрашевић“ из Шапца. На концерту су наступали и полазници Школе певања Исидоре Лазаревић, као и Певачка група ЦЗНТК „Абрашевић“ из Ваљева.

Током 2025. године остварени су и превазиђени сви планови које смо пред себе поставили на почетку сезоне. Састав се постепено омасовљава што је један од наших главних циљева, а чему значајно доприносе учестали наступи и одласци на такмичења у земљи и иностранству.

ДЕЧЈИ ХОР

Рад дечијег хора ЦЗНТК „Абрашевић“ у 2025. години је обележен бројним наступима.

1. На позив удружења Нурдор Ваљево, које је 27.09.2025. године обележило Златни септембар, дечји хор је био део програма који је том приликом уприличен на платоу испред Центра за културу.

2. 06.10.2025. учествовали на свечаности која је уприличена у Културном центру у Мионици поводом дечје недеље

3. 28.11.2025. наступ на Свечаној академији организоване поводом прославе 120 година Абрашевића

4. 05.12.2025. Вече хорске музике - годишњи концерт свих хорова ЦЗНТК „Абрашевић“

5. Хор се ове године, на позив КУД „Дурмитор“ из Куле, 21.12.2025. представио бројној публици у сали Културног центра Куле са делом репертоара који изводи и побрао велике симпатије како публике тако и организатора.

6. 23.12.2025. на позив Црквене општине при Храму Васкрсења Христовог дечји хор је наступио на предавању др Биљане Пиргић у циклусу „Православље и млади“

Хор броји око 25 чланова, са сталним приливом нове деце. Пробе хора су одржаване два пута недељно, понедељком и четвртком, а пред наступе би се број проба повећавао.

Репертоар хора је разноврстан и обухвата дечју, популарну, ауторску музику, у једногласу и двогласу.

ЕТНО ГРУПА ПЕВАЧА

Од 01. децембра 2023. године обновљен је рад Етно групе певача.

Певачка група ЦЗНТК „Абрашевић“ делује у оквиру Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ у Ваљевоу.

Уметнички руководилац: Мила Павловић

Број чланова групе: 12 (од тога 6 нових)

Током 2025. године певачка група остварила је низ значајних наступа (14):

1. Пливање за Часни Богојављенски крст, 19. јануар 2025.
2. Изложба цвећа и садног материјала, 25. април 2025.
3. Меморијални скуп Миленко Павловић, 03. мај 2025.
4. Дан сећања на пилота пуковника Миленка Павловића, 04. мај 2025.
5. Слава града Ваљево, 09. јун 2025.
6. Концерт музике Балкана Мила и пријатељи, 01. август 2025.
7. Овчарска изложба и Фестивал јагњећег печења, 14. септембар 2025.
8. Додела књижевне награде „Радован Бели Марковић“, 10. октобар 2025.
9. Фестивал дуван чварака, 11. октобар 2025.
10. Свечана академија 120 година „Абрашевића“, 28. новембар 2025.
11. Концерт генерација фолклора, 29. новембар 2025.
12. Вече хорске музике, 05. децембар 2025.
13. Концерт народне музике, 08. децембар 2025.
14. Српско вече ЖЕМ, 16. децембар 2025.

Током 2025. године остварена је сарадња са Народним оркестром ЦЗНТК „Абрашевић“, као и са инструменталистима Сашом Ђерић, Иваном Павловић, Жељком Пламенац и Андријом Мирковић, са којима је реализовано неколико наступа на културним манифестацијама. Ове сарадње допринеле су богијем и квалитетнијем звуку групе.

Промоција рада групе остварена је континуирано путем званичне Инстаграм странице, као и кроз медијска појављивања на телевизијама *ТВ Ваљево Плус*, *ТВ В5*, *Агро ТВ* и другим локалним и регионалним медијима. Група је током године поменута и у извештајима са манифестација и догађаја на интернет порталима попут *objektiva.rs*, *lajkovacnadlanu.rs* итд., као и у недељнику „Напред“.

Током године одржан је континуитет проба, уз просечно две пробе недељно, а група је радила на обради и извођењу песама из различитих крајева Балкана, са посебним нагласком на традиционалне песме из Србије. Акцент је стављен и на унапређење вокалне технике, хомогености звука и интерпретације.

Певачка група ЦЗНТК „Абрашевић“ током 2025. године остварила је запажене резултате у виду наступа, али и напретка сваке чланице понаособ, наставила је континуиран рад.

АНСАМБЛ НАРОДНИХ ИГАРА

Фолклорни ансамбл чини четири ансамбала: извођачки, пионирски, ветерански и школа фолклора.

Абрашевићева фолклорна школа је једна од најцењенијих у Србији, из које су потекли врсни солисти Абрашевића али и националног ансамбла Коло, АКУД-а Жикица Јовановић Шпанац, АКУД-а Бранко Крсмановић, КУД-а Бранко Радичевић.

Концепт програма који је постављен седамдесетих година прошлог века у сарадњи са најеминентнијим и најквалитетнијим кореографима.

Тако је настао један од најбољих програмских концепата на простору старе Југославије. Плод тог рада је јединствен спој стилизованог и изворног фолклора, обиље кореографија које осликавају све делове Србије али и просторе некадашње Југославије.

У 2025. години обавезе извођачког ансамбла, је, после његовог распуштања, преузео јуниорски ансамбл.

Распуштање сениорског извођачког ансамбла је наступило, после одбијања играча да наступе у Шареници РТСа, што се никада, у историји Абрашевића, **није догодило**. Понављамо, никада у историји Абрашевића ниједна секција, није одбила да наступи а играло се и по селима, и по киши и пред мало гледалаца.

Одлука о распуштању је била болна али се није могло прећи преко таквог става играча.

У контакту са Управним одбором донета је одлука о распуштању Првог извођачког ансамбла и све обавезе тог ансамбла преузео је јуниорски и ветерански ансамбл.

Наступи извођачког јуниорског ансамбла у 2025:

1. Гостовање на Светосавском балу у Бечу од 30.01.2025. до 02.02.2025. године

2. Гостовање у Јесеницама, Словенија од 30.05.2025. до 02.06.2025. године

3. Наступ у Босилеграду у организацији града Босилграда 27.07.2025.

4. Учешће на Тешњарским вечерима

5. Учешће на Чваркијади

6. Учешће на Концерту генерација 29.11.2025. године

ПИОНИРСКИ АНСАМБЛ су свој континуирани рад започели 1978. године са циљем да се и деца укључе у рад фолклорног ансамбла. Ова идеја дала је одличне резултате јер су чланови ових ансамбла путовали у САД, Мексико, Француску, Немачку, Белорусију.

У 2025. години овај ансамбл је чинило око 30 деце.

Учествовали су на концерту генерација 29.11.2025. године.

ШКОЛА ФОКЛОРА окупља полазнике, узраста од 6 до 9 година са којима се ради на припреми и савладавању основа поставке тела и савладавању основних елемената игре. Школа траје 10 месеци и у периоду летњег распуста, аудицијом, најистакнутији и најталентованији полазници прелазе у дечји ансамбл од септембра, када се организује аудиција пријема нове деце у школу фолклора. Школа фолклора броји тренутно око педесеторо полазника.

ВETERАНСКИ АНСАМБЛ постоји дуги низ година, а сталан и континуиран рад има од 25.12.1999. године. Редовно одржава пробе и активан је у извођењу програма у граду али и на фестивалима ветерана у Србији и иностранству. Ансамбл чине играчи који су годинама представљали окосницу првог извођачког ансамбла народних игара. Број активних чланова ансамбла је око четрдесет (40).

ЈАВНИ НАСТУПИ И ГОСТОВАЊА У 2025. ГОДИНИ

1. Светосавски бал у Бечу од 30.01.2025 до 02.02.2025. год.

2. Фестивал ветерана "Чивија" Шабац 30.03.2025.

3. Сусрети ветерана у Ивањици 12.04.2025.
4. Сусрети ветерана "Абрашевић" у Шапцу 07.06.2025.
5. Наступ у Босилеграду у организацији града Босилграда 27.07.2025.
6. Тешњарске вечери 08.08.2025.
7. КРФ, Грчка, наступи на фестивалу Ветерана од 21.09.2025. до 26.09.2025.
8. Фестивал Дуван чварака 11.10.2025.
9. Ниш Фестивал ветерана 18.10.2025.
10. Концерт генерација у склопупрославе 120 год. Абрашевића 29.11.2025.

ОРКЕСТАРСКИ АНСАМБЛ

Народни оркестар у свом сталном саставу броји преко 15 активних чланова и исто толико чланова који притекну у помоћ за велике концерте. То бројно стање смо успели да сачувамо током целе сезоне 2025. године што је резултат преданом раду истовремено врхунским наступима и концертима. Како је позив стално отворен за пријем нових чланова трудимо се да се овај број чланова повећа у сезони 2026. године.

С обзиром на то да наступе фолклорног ансамбла народни оркестар увек прати, сем када то услови не дозвољавају, у сезони 2025. смо реализовали све наступе који су били предвиђени планом и програмом.

Народни оркестар као секција која прати фолклорне ансамбле врло успешно смо реализовали све заједничке наступе током читаве сезоне, а народни оркестар као самостална секција је по свом плану и програму реализовала неколико наступа како самостално тако и са вокалним солистима и групом певача.

Наступи који су обележили 2025. годину су:

1. Тешњарске вечери – вече фолклора
2. Турнеја у Словенији, Јесенице
3. Фестивал фолклора у Босилеграду
4. Чваркијада 2025. године
5. Концерт поводом обележавања славе града Вањева
6. Наступ оркестра са вокалним солистима поводом славе лекара

7. Наступ на свечаној академији поводом 120 година Абрашевића

8. Концерт фолклора „сусрет генерација“ поводом 120 година Абрашевића

9. Концерт народног оркестра, вокалних солиста и група певача „концерт народне музике“ поводом 120 година Абрашевића

У сезони 2025. године смо озбиљно били посвећени раду на новим аранжманима, додатном раду са вокалним солистима и групама певача. У наредној сезони 2026. планирамо више самосталних тематских концерата.

ДУВАЧКИ ОРКЕСТАР

Дувачки оркестар започео је са радом пре Ковид пандемије, а чинили су га ученици средњих школа.

У 2024. години оркестар је поново почео са радом, а акценат је на ученицима основних школа, који би заједничким стасавањем за неколико година, уз колеге са других програма ЦЗНТК могли представљати ослонац Абрашевића

У 2025. години дошло је до знатног ширења оркестра који сада броји дванаест чланова, а има и тенденцију даљег раста. Оркестар чини шест кларинетиста, две флаутисткиње, двојица трубача и двојица саксофониста.

Пробе су реализоване у просторијама ЦЗНТК Абрашевић два пута недељно, уторком и четвртком у термину 19.30- 21 часова.

Прошлогодишњи план сарадње са другим секцијама оркестра је остварен кроз сарадњу са гудачким оркестром и професором Павлом Чанићем. Удруженим снагама, овај камерни оркестар састављен од гудача и дувача реализовао је концерт у препуној Хорској сали Абрашевића 14. маја 2025. године.

Поред овог самосталног наступа, оркестар је наступио и на концерту поводом 120 година од оснивања Абрашевића, 28. новембра 2025. године.

Дувачки оркестар наставља свој развојни пут са циљем да прошири број младих у оркестру, али и кроз сарадњу са гудачким оркестром и другим секцијама Абрашевића.

Пробе Дувачког оркестра води Андрија Мирковић, наставник кларинета, солиста са интернационалним искуством и студент 3. године докторских академских студија на ФМУ у Београду.

ГУДАЧКИ САСТАВ

Састав чини седам гудача. Саставом руководи Павле Чанић, професор виолине у Музичкој школи "Живорад Грбић".

Окупља ученике основне музичке школе.

У раду је поред основне технике заступљен и рад на импровизацији у пентатонској скали, на заједничкој интонацији и оркестарском музицирању.

У програму је највише заступљена филмска музика -"Пирати са Кариба", "Le Festin", "Perfect" , "Пинк пантер", али рок музика "Погледај дом свој анђеле"

Пробе су се одржавале два пута недељно од 18.30 часова до 20 часова. У сарадњи са дувачким оркестром и професором Андријом Мирковић направљен је концерт 14.маја у хорској сали Абрашевић под називом „Музика са великог платна” а 28.новембра је био наступ на Свечаној Академији јубилеја 120 година Абрашевића.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТИ

Поред свих ових активности Установа је у 2025.години, настављајући традицију из 2023.године је организовала 6 музичких концерата:

- 1.01.10.2025. – " Концерт Исидоре Лазаревић" , хол ЦЗК
- 2.24.03.2025. – "Концерт Срђана Лазића", хол ЦЗК
- 3.22.04.2025. – Концерт "Васкрс рока" хол ЦЗК
- 4.05.06.2025.- "Концерт у Част Микија Јевремовића, Десанкин трг
- 5.01.08.2025. – Концерт " Јелена Ковачевић трио" – Градска галерија
- 6.01.08.2025. - концерт " Мила и пријатељи " у Новом насељу

Програми у склопу обележавања Јубилеја 120 година Абрашевића.

Програми су одржани крајем новембра и почетком децембра 2025 године и сви су били бесплатни за посетиоце

Одржали смо следеће програме:

- 1.Позоришна представа "Џепови пуни камења"
- 2.Свечана академија
- 3.Концерт генерација фолклора
- 4.Позоришна представа "Сироти мали хрчки"
- 5.Концерт хорске музике
- 6.Концерт народне музике

III - УСЛОВИ У ПОГЛЕДУ ПРОСТОРА И ОПРЕМЕ

Седиште Центра је у Ваљеву, ул. Чика Љубина бр. 5.

Центар, на основу одлуке Скупштине града Ваљева број 361-32/2017-08 има право коришћења дела простора који се налази у приземљу и на првом спрату источног дела зграде у укупној површини од 594 м², а што у односу на уписану површину под објектом, представља реални удео у згради од 250/2468 постојећој на катастарској парцели број 7433/1 КО Ваљево, (површине под објектом 2468 м²), уписаној у листу непокретности број 893 КО Ваљево као јавна својина града Ваљева.

Реч је о: сали за пробе фолклорних ансамбала (школа фолклора, пионирски, јуниорски, припремни и ветерански ансамбли); гардероби за пресвлачење наведених ансамбала; сали за пробе хорова; сали за пробе музичких секција (народни оркестар, група певача, забавни оркестар); драмској сали; канцеларији за припрему и рад уметничких руководилаца и сталних сарадника Друштва; канцеларији за рад директора, састанке Управног одбора, програмског и Уметничког савета; клубу "Абрашевић" и фондусима за женску и мушку ношњу и позоришне костиме.

Сви простори користе се за свакодневни рад ансамбала и многобројних аматера, (око 350 чланова) и припремање обиља културних и уметничких садржаја и програма. По потреби наведени простори се повремено користе и за делатности других институција и организација које се баве културом, као и за потребе градских манифестација ("Џез фестивал", "Тешњарске вечери", Републичка смотра рецитатора, Републичка смотра фолклора, проба радионице бубња, школица балета, овдашњих рок и џез музичких група, ансамбала који негују модерни плес).

Од опреме "Абрашевић" располаже са три рачунарске конфигурације, штампачем са скенером и телефонским апаратом.

Специфично за "Абрашевић" је да поседује огроман фондус народних ношњи непроцењиве вредности. У питању је опрема која се сталном употребом хаба и неопходно ју је стално обнављати.

Такође, у фондусу се налази и велики број костима из позоришних представа. Како су деценијама фолклорни и позоришни костими куповани и коришћени, временом су се истрошили те је за поједине фолклорне костиме неопходно сашити потпуно нове или поједине делове, што се у овој календарској години жели и започети.

Потребно је за дечији хор сашити костиме, какав бренд „Абрашевићевог“ хора и заслужује.

"Абрашевић" поседује електрични клавир, за рад хорских секција.

Такође, ту је и део инструмената за народни оркестар - две хармонике, гитару, контрабас, гоч и шест даира. Већина инструмената је веома стара поприлично истрошена и потребна им је озбиљна реконструкција или замена новим. Озбиљан проблем за извођење проба, које су свакодневне, је немање хармонике дугметаре што у Центру не постоји.

Хорска сала наменски је реконструисана у простор амфитеатарског типа.

Музичка сала је подељена на два дела како би, несметано, могао да се одвија рад многобројних музичких секција Установе.

Недостаје електрични клавир, неопходан за Етно групу и Школу певања.

Драмска сала је сређена и замењена јој је комплет расвета.

IV - ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА И КАДРОВИ

У 2025. години у Установи су била запослена четири радника, од којих је један в.д директора установе.

Плате за запослене су исплаћиване из средстава буџета града.

Коефицијенти који су примењени:

За директора $20,40 + 1,77 = 22,17$

За уреднике програма 20,20

За организатора културних активности 14.20

На месту в.д. директора је Милош Смиљанић, дипломирани економиста.

Уредник програма је Бранко Антонић, дипломирани политиколог – одсек новинарство.

Уредник програма је Мирослав Мандић – дипломирани филмски и тв продуцент.

Организатор културних активности је Весна Марјановић - економиста.

Из буџета града су финасирани уметнички руководиоци свих секција, као и асистенти и корепетитор.

У раду установе учествовао је Програмски савет кога чине председник и четири члана, које именује Управни одбор Центра. Савет је разматрао програмска питања из делокруга рада Центра и Директору давао мишљења и предлоге

везане за програмски рад, а нарочито сугестије и мишљења у креирању програма рада, давао предлоге за развој и унапређење делатности и сугестије, предлоге за уређење других питања у области делатности Центра, као и међуресорне сарадње са другим установама.

Поред Програмског савета установа је имала и Уметнички савет кога су чинили председник и четири члана, које је именовао Управни одбор Центра.

Уметнички савет је разматрао уметничка питања из делокруга рада Центра и давао директору мишљења и предлоге везане за уметнички рад и сугестије и мишљења у креирању уметничког рада као и предлоге за развој и унапређење делатности, сугестије и предлоге за уређење других питања у области делатности Центра као и међуресорне сарадње са другим установама.

Предлоге за чланове Програмског и Уметничког савета, Управном одбору достављају ансамбли.

У састав Програмског и Уметничког савета бирају се лица од високог уметничког и стручног интегритета и ауторитета.

Уметнички руководиоци, стални и повремени сарадници су ангажовани за рад у секцијама и на реализацији програма у оквиру уметничких ансамбала.

Организација рада - Рад је организован по уходаној матрици, која обухвата адекватну координацију свих ансамбала, уметничких руководилаца, сталних сарадника у реализовању програмских активности и директора.

С обзиром да "Абрашевић" има велики број ансамбла и чланове разних узраста добар план и ефикасна сарадња су неопходни.

Стално побољшавање програмске активности и уметничких елемената, који утичу на постизање добре организације рада, неопходно је. Посебно ако се узме у обзир величина Абрашевићевог "механизма" (велики број ансамбала и креираних програма), и минимални број запослених (само четири лица, као и неколико хонорараца и сарадника) који реализују велики број активности.

ИЗВРШЕЊЕ ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА ЗА ПЕРИОД 01.01.-31.12.2025. године

Конто	Опис прихода	План 2025. године	Извршење 01.01.- 31.12.2025.
791111	Приход из буџета Града	25.003.000,00	24.642.255,90
742342	Приходи које својом делатношћу остваре установе културе на нивоу града	1.220.000,00	722.697,66
	УКУПНИ ПРИХОДИ	26.223.000,00	25.364.953,56

II Расходи и издаци за програмску активност 1201-0001 за 2025. године

Група	Конто	Опис	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2025. ГОДИНЕ	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2025.	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 01.01.- 31.12.2025. ГОДИНЕ	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 01.01.- 31.12.2025.
1	2	3	4	5	6	7
411		ПЛАТЕ ,ДОДАЦИ И НАКНАДЕ ЗАПОСЛЕНИХ	5.950.000,00	0.00	5.921.313,35	0.00
	411111	ПЛАТЕ ПО ОСНОВУ ЦЕНА РАДА	5.365.000,00		5.338.566,05	
	411115	ДОДАТАК ЗА ВРЕМЕ ПРОВЕДЕНО НА РАДУ – МИНУЛИ РАД	155.000,00		152.956,91	
	411117	НАКНАДА ЗАРАДЕ ЗА ВРЕМЕ ПРИВРЕМЕНЕ СПРЕЧЕНОСТИ ЗА РАД ДО 30 ДАНА УСЛЕД БОЛЕСТИ	18.000,00		17.921,38	
	411118	НАКНАДА ЗАРАДЕ ЗА ВРЕМЕ ОДСУСТ. СА РАДА НА ДАН ДРЖАВНОГ ПРАЗНИКА КОЈИ ЈЕ НЕРАДНИ ДАН, ГОДИШЊЕГ ОДМОРА	412.000,00		411.869,01	
412		СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ	905.000,00	0.00	897.078,90	0.00
	412111	ДОПРИНОС ЗА ПИО	597.000,00		592.131,32	
	412211	ДОПРИНОС ЗА ЗДРАВСТВЕНО ОСИГУРАЊЕ	308.000,00		304.947,58	
414		СОЦИЈ. ДАВАЊА ЗАПОСЛЕНИМА	230.000,00	0.00	230.000,00	0.00
	414411	ПОМОЋ У МЕДИЦИНСКОМ ЛЕЧЕЊУ ЗАП. ИЛИ ЧЛАНА ПОРОДИЦЕ	230.000,00		230.000,00	
415		НАКНАДЕ ЗА ЗАПОСЛЕНЕ	107.000,00	0.00	106.175,12	0.00
	415112	НАКНАДА ЗА ПРЕВОЗ НА ПОСАО И СА ПОС.	107.000,00		106.175,12	

416	НАГРАДЕ ЗАПОСЛЕНИМА		844.000,00		843.727,76	
	416111	ЈУБИЛАРНЕ НАГРАДЕ	844.000,00		843.727,76	
421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ		1.767.000,00	35.000,00	1.534.309,78	2.305,46
	421111	ТРОШКОВИ ПЛАТНОГ ПРОМЕТА	40.000,00	5.000,00	35.662,34	2.305,46
	421225	ЦЕНТРАЛНО ГРЕЈАЊЕ	1.240.000,00		1.031.682,39	
	421325	УСЛУГЕ ЧИШЋЕЊА	360.000,00		360.000,00	
	421411	ТЕЛЕФОН	45.000,00		39.927,60	
	421412	ИНТЕРНЕТ И СЛИЧНО	32.000,00	30.000,00	29.317,45	
	421521	ОСИГУРАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ У СЛУЧАЈУ НЕСРЕЋЕ НА РАДУ	50.000,00		37.720,00	
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ		750.000,00	285.000,00	731.653,00	135.289,00
	423131	РАЧУНОВОДСТВЕНЕ УСЛУГЕ	490.000,00		475.000,00	
	423542	ОСТАЛЕ ФИНАНСИЈСКЕ УСЛУГЕ		35.000,00		
	423711	РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА	200.000,00	120.000,00	199.120,00	9.289,00
	423712	ПОКЛОНИ	24.000,00		24.000,00	
	423291	ОСТАЛЕ КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ	10.000,00		7.533,00	
	423911	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ	50.000,00	50.000,00	50.000,00	46.000,00
	423599	ОСТАЛЕ СТРУЧНЕ УСЛУГЕ		80.000,00		77.000,00
425	ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ		1.100.000,00	100.000,00	1.092.306,00	
	425119	ОСТАЛЕ УСЛУГЕ И МАТЕРИЈАЛИ ЗА ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖ. ЗГРАДА И ОБЈЕКТА	1.100.000,00		1.092.306,00	
	425219	ОСТАЛЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ		100.000,00		
426	МАТЕРИЈАЛИ		290.000,00	100.000,00	289.437,84	15.520,00
	426111	КАНЦЕЛАРИСКИ МАТЕРИЈАЛ	90.500,00	50.000,00	90.061,89	4.920,00
	426621	МАТЕРИЈАЛ ЗА КУЛТУРУ	160.500,00		160.459,95	
	426919	ОСТАЛИ МАТЕРИЈАЛИ ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ	30.000,00	50.000,00	38.916,00	10.600,00
515	НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА		500.000,00	0,00	499.600,00	0,00
	515199	НЕМАТ ИМОВ-НОШЊА	500.000,00		499.600,00	
512	МАШИНЕ И ОПРЕМА		30.000,00	0,00	0,00	0,00

	512221	РАЧУНАРСКА ОПРЕМА	30.000,00		0,00	
УКУПНИ ТРОШКОВИ			12.473.000,00	520.000,00	12.145.601,75	153.114,46

Расходи и издаци за програмску активност 1201-0003 за 2025.године

Група	Конто	Опис	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2025.	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2025.	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 01.01.- 31.12.2025.	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 01.01.- 31.12.2025.
1	2	3	4	5	6	7
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ		11.030.000,00	600.000,00	11.024.654,15	491.583,20
	423911	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ	930.000,00	80.000,00	928.799,80	24.600,00
	423419	ОСТАЛЕ УСЛУГЕ ШТАМПЕ	340.000,00		336.600,00	
	423599	ОСТАЛЕ СТРУЧНЕ УСЛУГЕ	9.710.000,00	520.000,00	9.709.254,35	466.983,20
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ		0,00	100.000,00	0,00	78.000,00
	424221	УСЛУГЕ КУЛТУРЕ		100.000,00		78.000,00
УКУПНИ ТРОШКОВИ			11.030.000,00	700.000,00	11.024.654,15	569.583,20

Расходи и издаци за ПРОЈЕКАТ ``АБРО-ФЕСТ`` ЗА 2025. годину

Група	Конто	Опис	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 2025. ГОДИНЕ	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 2025. ГОДИНЕ	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА 01.01.-31.12. 2025. ГОДИНЕ	ИЗДАЦИ ИЗ ОСТАЛИХ ИЗВОРА 01.01.-31.12. 2025. ГОДИНЕ
1	2	3	4	5	6	7
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ- Министарство		0,00	0,00	0,00	0,00
	424221	УСЛУГЕ КУЛТУРЕ	0,00	0,00	0,00	
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ		1.500.000,00	0,00	1.472.000,00	0,00
	424221	УСЛУГЕ КУЛТУРЕ	1.500.000,00		1.472.000,00	
УКУПНИ ТРОШКОВИ			1,500,000,00	0,00	1.472.000,00	0,00

ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕЊУ ФИНАНСИЈКОГ ПЛАНА ЗА 2025. ГОДИНУ ЗА ПЕРИОД 01.01. -31.12.2025. ГОДИНЕ

Приходи и примања предвиђена за реализацију програмских активности и пројекта – као и расхода и издатака током 2025. године износе– 25.364.953,56 динара.

У структури прихода и примања из буџета Града извор 01 планирано је 25.003.000,00 динара, од чега је потрошено 24.642.255,90 динара, што износи 98,56% буџета.

У структури осталих прихода: сопствени приходи и осталих трансфера правних и физичких лица планиран је износ од 1.220.000,00 динара, а чине га приходи од позоришта, концерата и других уметничких и комерцијалних програма, донација од чега је извршено 722.697,66 динара, што износи 59,24% буџета.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ 1201-0001 ФУНКЦИОНИСАЊЕ ЛОКАЛНИХ УСТАНОВА КУЛТУРЕ

Економска класификација 411 – Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)

У Установи је запослено 4 лица, за које се плате обезбеђује из средстава буџета града, извор 01.

Планирани износ је 5.950.000,00 динара, од чега је утрошено 5.338.566,05 динара, што износи 89,72% буџета.

Економска класификација 412 – Социјални доприноси на терет послодавца

Планирана средства у износу од 7.905.000,00 динара, извор финансирања 01, од чега је утрошено 897.078,90 динара, што износи 99,12% буџета.

Економска класификација 414 - Социјална давања запосленима

Планирана средства у износу од 230.000,00 динара, извор финансирања 01, помоћ у медицинском лечењу запосленог или члана породице, од чега је утрошено 230.000,00 динара, што износи 100% буџета. Средства су утрошена за исплату медицинског лечења за запослене.

Економска класификација 415 – Накнаде трошкова за запослене

Накнада за превоз радника на посао и са посла, је планирана у износу од 107.000,00 динара, од чега је утрошено 106.175,12 динара, што износи 99,23% буџета.

Економска класификација 416 – Јубиларне награде

Јубиларне награде – планирана средства у износу од 850.000,00 динара, извор 01, од чега је утрошено 843.727,76 динара, што износи 99,26% буџета. Средства су утрошена за два запослена радника која су оставарила право на јубиларне награде. Један запослени на јубиларну награду за 35 година рада и једна запослена за 20 година рада.

Економска класификација 421 – Стални трошкови (платни промет, централно грејање, услуге чишћења, телефон, интернет, осигурање)

Планирана средства су у укупном износу од 1.767.000,00 динара, извор финансирања 01, од чега је утрошено 1.534.309,78 динара, што износи 86,83% буџета и 35.000,00 динара, извор 04, од чега је утрошено 2.305,46 динара, што износи 6,59% буџета. Због мање потошње, од планиране, средства са извора 04 су потрошена у мањем обиму.

Економска класификација 423 – Услуге по уговору

Планирана су средства у укупном износу од 1.035.000,00 динара: извор 01-750.000,00 динара, од чега је утрошено 731.653,00 динара, што износи 97,55% и извор 04-285.000,00 динара, од чега је утрошено 135.289,00 динара, што износи 47,47% буџета. Средства с извора 04 су мањем обиму јер није остварен планирани приход на овој позицији, јер смо свих 5 концерата обележавања јубилија 120 година Абрашевића, поклонили грађанима Ваљева тј били су бесплатни. Односе се на трошкове рачуноводствених услуга, стручне услуге, репрезентацију, поклоне и остале опште услуге.

Економска класификација 425 – Текуће поправке и одржавање

Планирана средства на овој економској класификацији су у укупном износу од 1.200.000,00 динара: извор 01 у износу од 1.000.000,00 динара од чега је утрошено 1.092.306,00 динара, што износи 99,30%, и извор 04 у износу од 100.000,00 динара. Разлог је неостваривање планираних прихода јер смо свих 5 концерата обележавања јубилија 120 година Абрашевића, поклонили грађанима Ваљева тј били су бесплатни.

Економска класификација 426 – Материјал

Планирана средства на овој економској класификацији укупном износу од 390.000,00 динара односе се на расходе из извора: 01 у износу од 290.000,00 динара, од чега је утрошено 289.437,84 динара, што износи 99,81% буџета.

Средства се односе на канцеларијски материјал, материјал за културу (набавку материјала за сценографију позоришних представа, концерте, материјала за костиме) и материјал за посебне намене (неопходних реквизита који се користе у представама и концертима).

Економска класификација 512 – Машине и опрема

На овој економској класификацији предвиђена су средства из буџета у износу од 30.000,00 динара, извор 01. Средства нису потрошена јер се планира набавка новог рачунара и монитора није реализована.

Економска класификација 515 - нематеријална имовина

На овој економској класификацији предвиђена су средства из буџета у износу од 500.000,00 динара, од чега је утрошено 499.600,00 динара, што износи

99,92% буџета. Односи се на набавку костима за сениорски фолклорни ансамбл. У склопу припрема за обележавање јубилеја 120 година Абрашевића за набавку костима определили смо средства како би спремно дочекали концертну сезону.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ 1201- 0003 ПОДСТИЦАЈ КУЛТУРНОМ И УМЕТНИЧКОМ СТВАРАЛАШТВУ

Економска класификација 423 – Услуге по уговору

Планирана средства на овој економској класификацији у износу од 11.630.000,00 динара, односе се на расходе који се финансирају из следећих извора:

- из буџетских средстава, извор 01, у износу од 11.030.000,00 динара, од чега је утрошено 11.024.654,15 динара, што износи 99,95% буџета. Средства се односе на услуге штампе, стручне и опште услуге.

Средстава суреализована за ауторске уговоре уметничких руководилаца као и на организацију пролећне музичке концертне сезоне - 4 музичка концерта. У 2025 години све секције су имале преко 50 наступа. Фолклор је наступио на Светосавском балу у Бечу и гостовао у братском граду Јесеницама, Тешњарским вечерима, Чваркијади.... Посебно издвајамо, награду хора, Гран при награду на Међународном фестивалу хорава у Херцег Новом. У склопу обележавања јубилеја 120 година Абрашевића одржали смо 6 програма: позоришне представе "Џепови пуни камења" и "Сироти мали хрчки", свечану Академију, Генерацијски концерт фолклора, Концерт хорске музике и Концерт Народне музике. Ове програме је гледало око 2.000 гледалаца и сви су били бесплатни. Абрашевић је организовао и 6 музичких концерата док је " Концерт Микију Јевремовићу у част" био концертни догађај сезоне у 2025 години.

Економска класификација 424 – Специјализоване услуге

Планирана су средства у износу од 100.000,00 динара, извор 04, од чега је утрошено 78.000,00 динара, што износи 78% буџета. Односе се на услуге културе и остале специјализоване услуге - финансирање трошкова неопходних за реализацију програмских активности свих секција. Средства за ову позицију повећана су због одржавања програма и она се у највећој мери односе на идејна решења, припрему за штампу материјала који су пратили пролећну концертну сезону. Средства нису утрошена јер је обим штампе био мањи од планираног.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ УЗ ПРОЈЕКТЕ У 2025. ГОДИНИ ПРОЈЕКАТ 1201- 4002 АБРО ФЕСТ

Абро фест Ваљево

Укупна планирана средства у износу од 1.500.000,00 динара се односе на: приход из буџета града, извор финансирања 01- 1.500.000,00 динара, од чега је утрошено 1.472.000,00 динара, што износи 98,13% буџета. Средства су планом и програмом утрошена у трећем и четвртој кварталу, када је одржан 20 Аброфест.

VI ЗАКЉУЧНА РАЗМАТРАЊА

У 2025 години, све секције установе Абрашевић, су радиле у пуном капацитету и одржале су преко 50 Програма и наступа, учествујући, такође, и на свим градским манифестацијама.

Можемо се похвалити Зланом медаљом у Бјелџини и Гран при наградом Омладинског и Мешовитог хора, на међународном фестивалу хорова у Херцег Новом, наступом фолклорног ансамбла на Светосавском балу у Бечу, Јесеницама-Словенија, у Босилеграду, гостовањем дечијег хора, на позивном фестивалу хорова у Кули, и концерт у Мионици.

Абрашевић је јубилеј 120 година постојања обележио са 6 бесплатних програма које је гледало око 2.000 гледалаца.

Програми су одржани крајем новембра и почетком децембра 2025 године и сви су били бесплатни за посетиоце:

1. Позоришна представа "Цепови пуни камења"
2. Свечана академија
3. Концерт генерација фолклора
4. Позоришна представа "Сироти мали хрчки"
5. Концерт хорске музике
6. Концерт народне музике

Поред свих ових активности, Установа је у 2025. години, настављајући традицију из 2023. године, организовала б музичких концерата:

- 1.10.01.2025. – "Концерт Исидоре Лазаревић", хол ЦЗК
- 2.24.03.2025. – "Концерт Срђана Лазића", хол ЦЗК
- 3.22.04.2025. – Концерт "Васкрс рока" хол ЦЗК
- 4.05.06.2025. - "Концерт у Част Микија Јевремовића", Плато испред Центра за културу
- 5.01.08.2025. – Концерт "Јелена Ковачевић трио" – Плато испред Градске галерије
- 6.01.08.2025. - Концерт " Мила и пријатељи " у Новом насељу

Издвајамо, као концертни догађај сезоне - Концерт на платоу Центра за културу у част Микија Јевремовића.

У периоду од 24.09.2025. до 30.09.2025. године успешно је реализован 20 јубиларни Аброфест.

Треба поновити и то да су чланови фолклорне секције и Градског позоришта учествовали у снимању домаћих серија и да су поједини наши глумци остварили запажене улоге.

Средства су наменски трошена по предвиђеном плану рада за 2025. годину.

Центар за неговање традиционалне културе
„Абрашевић“ Ваљево

Милош Смиљанић в.д. директора